

COMBACT
disc

取扱説明書



BMG
INTERACTIVE

SEGA SATURN™

1999

西暦1999

ファラオの復活

推奨年齢
年齢制限
18才以上

prologue

プロローグ

はるか昔、まだ人類が言葉を持っていなかった頃、生命の存在を確認したエイリアンが地球にやって来た。高度な文化と巨大な力を持つエイリアンは、すぐに地球を制圧し自らの帝国を築き始めた。人間は奴隷として扱われピラミッドの建設、人体実験としてミイラにされたり食料がわりに食われたりと………悲惨の歴史を刻む事となる。それから長い年月が過ぎ、人類にもエイリアンからの独立の気運が高まり遂に一斉に蜂起した。その中に強い霊力を持つラムセスと呼ばれた若者は、単身でエイリアンの本拠地エジプトに乗り込み、激しい戦いの末、全てのエイリアンを倒した。エイリアンから自由と独立を勝ちとった人間達は明るい未来に向かって歩みだした。

そして1999年、エイリアンの子孫でキルマートと呼ばれる最強のエイリアンが地球に襲来したのだ！ 人類は世界中の軍隊を結集しエイリアンと戦ったが敗れ、エイリアンは再び自らの帝国を築き始めた。戦火を逃れ生き残った人間達は……もはやエイリアンの奴隷として生き残るしか道が残されていなかった。人類はこのままエイリアンの奴隷として生きていかなければならないのだろうか…

そんな中、君はエイリアンを倒すためにエジプトへ向かった。しかし君の乗ってきたヘリは途中で打ち落とされ、大切な通信機器（トランスミッター）も失ってしまった。もはや前へ進むしかない… エイリアンを倒し人類に新しい歴史を作るかどうかは君次第だ！



CONTENTS

プロローグ.....2

ゲームの始め方.....4

コントロールパッドの操作方法.....5

マップ.....6

ゲーム画面の見方.....7

メニュー画面の見方.....8

スペシャルアイテム紹介.....10

キャラクター紹介.....11

Start Game

ゲームの始め方

このゲームは次々と襲いかかる敵を倒しながら
隠された武器や秘宝を手に入れ、

最終的にエイリアンを倒しラムセスのミイラを棺に戻すのが目的です。



新しくゲームを始める場合はニューゲーム

以前やったゲームの続きをする場合はロードゲームを

方向ボタンで選んでA・B・C・スタートボタンのいずれかを押し、決定してください。



以前やったゲームの続きをする場合は、そのスロットを、

新しく始める場合はA・B・C・スタートボタンのいずれかを押ししてください。

すぐにゲームが始まります。



初めてゲームを始めた場合は第一ステージのラムセスの墓のマップ画面がでてきます。

A・B・Cボタンのいずれかでステージにはいります。

（おまけ）

コントロールパッドの操作方法

このゲームは1人用です。コントロール端子1に
コントロールパッドを接続してください。



スタートボタン ゲームのスタート・決定/ポーズ・ポーズの解除

方向ボタン プレイヤーをあらゆる方向に動かします。

Aボタン 攻撃（発射）

Bボタン ジャンプ/泳ぐ

Cボタン 押す/扉を開ける

Xボタン/方向ボタン 見上げる/見下げる

Yボタン 獲得した武器の選択

Zボタン 獲得した武器の選択

Lボタン 左にスライドします

Rボタン 右にスライドします

Map

マップ

キルマート

セルキスの洞

スレイブキャンプ

セルキスの洞

フォークパレス

キルマートコロニー

マダマフィールド

ソベック聖堂

ヘカーテ

ラムセスの墓

ソベックの洞

カオスの断崖

カルナック

カルナックの神殿

ホルスの山

セッティアリーナ

アムン結山

ナイルの峡谷

黄金の塔

死の洞窟

セツの門

ゲーム画面の見方

ステージ上には様々な敵が待ち構えています。

また隠された秘宝やシンボルを見つけださなければなりません。



ウェポンパワー

武器

ヘルス

*武器は現在手にもっているものが表示されます。*ウェポンパワーは表示されている青色のラインが、なくなると弾薬もなくなります。(プレイ時点で弾薬数の目安となります)
 *ヘルスは表示されている赤色のラインが、なくなるとプレイヤーは命を失います。*敵や罠を攻撃するとエネルギーボールに変わる事があります。獲得するとヘルスが増えたり等、さまざまな効果が現れます。*ステージ上にラクダ、小型のピラミッド船がでてきますが、これは次のステージに進む印です。

セーブ
について

セーブはプレイヤーが、そのステージをクリアし、ラクダを通過すると自動的にセーブ機能が働きます。ただしクリアしたステージの敵キャラクター、罠等はセーブされません。ご注意ください。

Menu

メニュー画面の見方

ゲーム画面上でスタートボタンを押すと自動的にポーズとなり
メニュー画面が表示されます。



地図



方向ボタンを右に押して、スタートボタンを押すとゲーム画面上に地図がでてきて現在のプレイヤーのいる位置を教えてください。再びスタートボタンを押してこのポーズ画面に戻し、方向ボタンを左に押せば元にもどります。

武器



方向ボタンを下に押すと、武器と書かれた部分が色違いで表示されます。プレイヤーが現在までに獲得した武器を表示します。方向ボタンを右に押してゆくと、より強力な武器を表示します。

アイテム



方向ボタンを下に押してゆくと、アイテムと書かれた部分が色違いで表示されます。プレイヤーが現在まで獲得した秘宝（アイテム）を表示します。又、その効力の説明が下に書かれています。方向ボタンを右に押すと獲得したアイテムを次々表示します。

通信機器（トランスミッター）



方向ボタンを下に押してゆくと、通信機器と書かれた部分が色違いで表示されます。プレイヤーが獲得しなければならない通信機器が表示されます。又、その下に獲得した数が表示されます。

ゲーム終了



方向ボタンを下に押してゆくと、ゲーム終了と書かれた部分が色違いで表示されます。又、A・B・Cボタンを同時に押すとタイトル画面に戻ります。

Weapon

武器

プレイヤーは8つの武器を選んで戦うことができます。
武器はステージ上に置いてあります。



マシエツト(剣)



ガ ン



マシンガン



てりゅう弾



ひえんほうしゃ
火炎放射器



コブラステッキ



ラーのリング



マナクル

スペシャルアイテムの紹介

エジプト・ラクダ



次のステージへの道しるべ。

このラクダを手にいれなければ別のステージへ進む事ができません。
又、1つ1つのラクダには最初から行く先が決まっているのでラクダの問いかける以外のステージに、そのラクダで行く事はできません。

シンボル

黄金の扉を開ける為には、このシンボルを手に入れる必要があります。



パワーシンボル



タイムシンボル



ウォーシンボル



アースシンボル

キャラクターの紹介

キルマート



最強のエイリアンであり、地球の支配者でもある。
エネルギーの塊をミサイルにして攻撃できます。
又、キルマートは倒されても、すぐに別の生物に変化して
プレイヤーに襲いかかります。

セルキス



セルキスはしっぽの先につ
いたエネルギー波で攻撃を
しかけてきます。接近戦に
強いエイリアンです。

セット



エイリアンの中で最も狂暴であ
り、地球でも人間を食い殺して
いる。動きがとても早く、目
につくものは全て攻撃します。

バステット



古代エジプトの伝説のキャラク
ター。自らの肉体を自在に変化で
きる。パワーはないが技量の俊敏
さでプレイヤーを悩まします。

ミイラ男



エイリアンによって作られた
改造人間。エイリアンの手先
となってプレイヤーを攻撃し
ます。

アヌビス



古代エジプトにも登場した伝説の敵キャラクター。エイリアンにより命を与えられ復活。必殺の青電流波が、プレイヤーを襲います。

ローチ・ワスプ



スズメバチとゴキブリが合体してできた生物。わずらわしく非常に強力な敵である。

デビル・ホーク



目についた物なら何でも襲う攻撃的な鳥類の一種。

ジャイアント・スパイダー



天井から床へと這い回り人間の血を好む宇宙生物。ジャンプ力に優れ、真っ先にプレイヤーに襲いかかります。

トータムビラニア



水中に生息し、押し込められプレイヤーに襲いかかり、強力な顎でかみ切ろうとします。鰐とビラニアが合体した生物。

西暦1999

ファラオの復讐

この度はセガサターン専用ソフト「西暦1999」をお買い上げいただき誠にありがとうございます。ゲームを始める前に、この取扱説明書をお読みください。なお、この取扱説明書は大切に保管してください。

製品には万全を期しておりますが、万一動作不良等などの問題がありましたら当社ユーザーサポートまでご連絡ください。

BMGユーザーサポート TEL. 0120-010306

対応時間 13:00~17:00 (土・日・祝日休)

なお、ゲームの内容に関するご質問には一切お答えできませんので、ご了承ください。

EXECUTIVE PRODUCERS Brian McNeely Paul Lange

GAME DESIGN Brian McNeely

ADDITIONAL GAME DESIGN Dominick Meissner Mark Costas Jason Wiggin Ezra Dreisbach

GAME PROGRAMMING Ezra Dreisbach

BREW WORLD EDITING TOOL David Lawson

ART AND ENVIRONMENT Troy Jacobson Brian McNeely

John Van Deusen Kevin Chung Paul Knutzen Richard Nichols

Eric Kloikstad Joe Kresole Jason Wiggin Willem Volkeras

CREATURES AND WEAPONRY John Van Deusen

MUSIC AND SOUND EFFECTS Scott Brenston

STAGE DESIGN Brian McNeely Dominick Meissner Paul Knutzen Jason Wiggin Mark Costas

ADDITIONAL TECHNICAL SUPPORT Jeff Blazier John Schwab

John Yull Paul Haugerud Paul Schreiber Pat Schreiber Kurt Pfeifer

SPECIAL THANKS! to... Jacqui Lyons Marjaco Micro Ian Mathies

Mike Brown Rony Lonnle Nasle SEGA

●日本語版制作スタッフ

JACKET AND MANUAL LOCALIZATION BMG Victor, Inc.

VOICE OF PHARADH 堀 明子

GRAPHIC DESIGN 佐藤 一樹

**注意**

セガサターンCD 使用上のご注意

●健康上のご注意●

●ごくまれに強い光の刺激や点滅、テレビ画面などを見ていて、一時的に筋肉のけいれん・意識の喪失等の症状を起こす人がいます。こうした経験のある方は、このソフトを使用する前に必ず医師と相談してください。また、使用中にこのような症状が起きたときは、すぐに使用をやめ、医師の診察を受けてください。

●このソフトを使用するときは、部屋を明るくし、なるべくテレビ画面から離れてください。また、健康のため、1時間ごとに10～20分の休憩を取り、疲れているときや睡眠不足での使用は避けてください。

●キズや汚れをつけない●

ディスクの両面にはキズや汚れをつけないよう、扱いには注意してください。また、ディスクを曲げたりセンター孔を大きくしないでください。

●汚れを拭くときは●

レンズクリーニングなどに使うやわらかい布で、中心部から外周部に向かって放射状に軽く拭き取ってください。なお、シンナーやベンジンなどは使わないでください。

●保管場所に注意する●

使用後は元のケースに入れ、高温・高湿になる場所を避けて保管してください。

■このディスクを無断で複製することおよび賃貸業に使用することを禁じます。

■セガサターン本体の取扱説明書もあわせてご覧ください。

●文字を書いたりしない●

ディスクの両面には文字を書いたり、シールなどを貼らないでください。

セガサターンCDは、セガサターン専用ソフトです。普通のCDプレイヤーなどで使用すると、ヘッドホンやスピーカーなどを破損する恐れがありますので、絶対に使用しないでください。

セガサターンをプロジェクションテレビ(スクリーン投影方式のテレビ)に接続すると、残像光量による画面焼けが生じる可能性があるため、接続しないでください。

Coming Soon!

BMGソフトウェアラインナップ

3Dベースボール

～ザ・メジャー～

キミの腕は大リーグで
通用するか？

©1996 CRYSTAL DYNAMICS



オベリスク

～プロジェクト・オスカーを遂行せよ！～

藤谷美紀をはじめとするオ
スカーのモデルの女の子た
ちとCGが生み出した傑作！

©1996, Jones & Jones Multimedia LLC All rights reserved.
©1996 Virgin Sound and Vision All rights reserved. Localized
and distributed by Palmsoft, Inc and NEC Interchannel Ltd., under
license ©1996 OSCARPROMOTION NEC Interchannel Ltd.

この商品は、(株)セガ・エンタープライゼスがSEGA SATURN専用の
ソフトウェアとして、自社の登録商標 **SEGA** の使用を許諾したものです。

BMG
INTERACTIVE



©1996 ロボットミーソフトウェアINC